



## Clément Dubois

29 ans  
Permis B

# Scénographe / Dessinateur Accessoiriste

6 impasse de l'Ortf  
63110 Beaumont  
06 59 17 44 74  
ecrire@clement-dubois.com  
www.clement-dubois.com

## ///// Expériences professionnelles

---

### 2011-2021 Scénographe

#### Pour les spectacles :

*No man's Land* et *MOTS*/Cie Daruma ; *Neverland* et *DEWAERE*/Cie Le Souffleur de verre ; *Le Manifeste des nouveaux Aèdes*/Les nouveaux Aèdes ; *La très grande destinée du prince Gontran*/Cie La Malle en CartoOn ; *Hamlet machine* et *Gaspard*/Cie Simple instant ; *Des Murs hauts comme des ogres* et *La Vie comme un mensonge*/Théâtre du Pélican ; *L'Autre chemin des dames* et *Projection privée*/Ecart-Théâtre ; *Les Encapuchonnés*/Cie FDM ; *Les évadés du cirque Ternaire* et *Le Grand débarquement*/Cie Les Impromptus.

#### Pour les événements :

*Les 100 ans D'AEB* et *l'exposition BUSI*/Agence KUBE ; *La fête à Voltaire*/co scénographie avec Emilie Roy - Direction artistique Karine Laleu ; *Les mystère de la saint Fergeons* / Cie Simple instant.

### 2012-2021 Intervenant artistique

En collège et lycée, à l'école du jeune spectateur à Pont du chateau, en Diplôme de Technicien des Métiers du Spectacle option Techniques de l'habillage, au Conservatoire à Rayonnement Régional E. Chabrier, à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Clermont-Ferrand.

### 2016-2021 Accessoiriste

Pour les opéras *L'Enlèvement au serail*/Co-production entre 5 opéra français, m.e.s E. Cordoliani, sc. E. Roy; *Hansel et Gretel* Co-production entre 7 opéra français et belges, m.e.s E. Cordoliani et pour le spectacle *Perdu#Lost*/Cie Lili label.

### 2017-2021 Régisseur général

Pour le Centre lyrique Clermont-Auvergne.

### 2012-2020 Régisseur plateau et machiniste

Pour l'opéra de Clermont-Ferrand, le Centre lyrique Clermont-Auvergne, l'Opéra nomade, La Cours des 3 coquins, La Maison de la culture de Clermont-Ferrand, le festival Musique démesurées.

### 2012-2016 Constructeur de décors et machineries

Pour les compagnies : La Transversale, Les Guêpes rouges, La Malle en CartoOn, D.F, le théâtre du Pélican, Cie Ecart théâtre, Cie Simple Instant, Cie Daruma, Cie Art'om.  
Pour le festival Vidéoformes.

### 2011-2015 Assistant scénographe

De Samuel Poncet pour *Corps et âmes*/Théâtre du Pélican et Cervane Bouillard pour *Les Anatolies 2012, 2013 et 2014*/Cie D.F.

### 2010-201 Architecte d'intérieur et designer

Pour le restaurant «LE BURON»/Vulcania, pour SFE-Expo even / création de stands et pour plusieurs rénovations chez des particuliers.



- 2016-2019 **Regard extérieur pour les spectacles** *The Fitz Fleas Flying Circus*/Cie La Malle en CartoOn ; *Terminator 2 unplugged*/Cie Les Nouveaux Aèdes.
- 2011-2019 **Comédien** dans *La famille Zampano*/Cie Narvalo, *Perdu#Lost*/Cie Lili Label, *Le Petit chaperon de ta couleur*/Cie de l'Abreuvoir.
- 2012-2016 **Direction artistique , gestion de la compagnie et comédien** dans les spectacles *Les Évadés du cirque Ternaire* et *Le Grand débarquement*/Cie Les Impromptus.
- 2006-2012 **Artiste de cirque** pour les compagnies Les FDM et Zoolians (échasses, clown, jonglerie et spectacles pyrotechniques).

## /////Formation

---

- 2019 «**CAO-DAO 2D et 3D sur le logiciel AutoCAD**»  
encadré par Isabelle Neveux, Vincent Wüthrich et Ariane Sichel.  
4 semaines au CFPTS/Bagnolet.
- 2017 «**Pratique de la scénographie, conception, construction, finition, exploitation** »  
encadré par Olivier Borne, Philippe Cottais, Ronan Cabon, Anne Leray et Delphine Nény.  
4 semaines à l'Atelier 231 CNAR/Sotteville-lès-Rouen.
- 2016 «**Le Burlesque** »  
encadré par Jos Houben et Eric Nesci.  
1 semaine à l'école internationale de théâtre Jacques Lecoq/Paris.
- 2013 «**Le Théâtre comique en 3 actes** »  
encadré par Ami Hattab.  
6 semaines à la CASCADE Pôle National des Arts du Cirque/Bourg-Saint-Andéol.
- 2013 «**Accroche et levage** »  
encadré par Raphaël Munoz.  
1 semaine à l'Opéra-Théâtre/Clermont-Ferrand.
- 2010 «**Maquillage SFX**»  
encadré par Michel Durot.  
1 semaines au Service Université Culture/Clermont-Ferrand.
- 2010 «**Construction de décors** »  
encadré par Alain Picheret.  
3 semaines à l'Atelier Artifice/Clermont-Ferrand.
- 2007-2009 **B.T.S. Design d'espace / Major national**  
au lycée R. Loewy à La Souterraine (major national).
- 2004-2007 **Baccalauréat S.T.I. arts appliqués**  
au lycée R. Descartes à Cournon d'Auvergne (mention A. Bien).

## /////Logiciels

---

**Pratique régulière :** Sketchup, Illustrator, Photoshop, Indesign, Autocad 2D/3D.

**Notions :** Maxwell render, 3Ds Max, suite office.

