



Clément Dubois

28 ans

Permis B

6 impasse de l'Ortf

63110 Beaumont

06 59 17 44 74

ecrire@clement-dubois.com

www.clement-dubois.com

Expériences professionnelles

- 2011-2017 **Scénographe** pour les spectacles : *Hamlet machine* et *Gaspard/Cie Simple instant* ; *Des Murs hauts comme des ogres* et *La Vie comme un mensonge/Théâtre du Pélican* ; *L'Autre chemin des dames* et *Projection privée/Ecart-Théâtre* ; *Les Évadés du cirque Ternaire* et *Le Grand débarquement/Cie Les Impromptus*.
- 2016-2017 **Accessoiriste et machiniste** pour le Centre Lyrique Clermont-Auvergne.
- 2015-2017 **Régisseur plateau** pour l'Opéra/Théâtre, la Maison de la Culture et la Cour des 3 coquins à Clermont-Ferrand.
- 2014-2017 **Constructeur de décors et machineries** pour les compagnies : La Transversale, Les Guêpes rouges, La Malle en CartoOn, D.F. et pour le festival Vidéoformes.
- 2012-2017 **Intervenant pédagogique** en collège et lycée, en Diplôme de Technicien des Métiers du Spectacle option Techniques de l'habillage, au Conservatoire à Rayonnement Régional E. Chabrier et à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Clermont-Ferrand.
- 2012-2015 **Assistant scénographe** de Samuel Poncet pour *Corps et âmes/Théâtre du Pélican* et Cervane Bouillard pour *Les Anatolies 2012, 2013* et *2014/Cie D.F.*

Formation

- 2017 « **Pratique de la scénographie, conception, construction, finition, exploitation** » encadré par Olivier Borne, Philippe Cottais, Ronan Cabon, Anne Leray et Delphine Nény. 4 semaines à l'Atelier 231 CNAR/Sotteville-lès-Rouen.
- 2016 « **Le Burlesque** » encadré par Jos Houben et Eric Nesci. 1 une semaine à l'école internationale de théâtre Jacques Lecoq/Paris.
- 2013 « **Le Théâtre comique en 3 actes** » encadré par Ami Hattab. 6 semaines à la CASCADE Pôle National des Arts du Cirque/Bourg-Saint-Andéol.
- 2013 « **Accroche et levage** » encadré par le CFPTS. 1 semaine à l'Opéra-Théâtre/Clermont-Ferrand.
- 2010 « **Construction de décors** » encadré par Alain Picheret à l'atelier Artifice. 3 semaines à l'Atelier Artifice/Clermont-Ferrand.
- 2007-2009 **B.T.S. Design d'espace** au lycée R. Loewy à La Souterraine (major national).
- 2004-2007 **Baccalauréat S.T.I. arts appliqués** au lycée R. Descartes à Cournon d'Auvergne (mention A. Bien).

Autres expériences

- 2016 **Regard extérieur pour le spectacle** *The Fitz Fleas Flying Circus/Cie La Malle en CartoOn*.
- 2012-2016 **Direction artistique et comédien** dans les spectacles *Les Évadés du cirque Ternaire* et *Le Grand débarquement/Cie Les Impromptus*.
- 2011-2015 **Comédien** dans *La famille Zampano/Cie Narvalo*.
- 2006-2012 **Artiste de rue** pour les compagnies Les Frères du Mystère et Zoolians (échasses, clown, jonglerie et spectacles pyrotechniques).

Logiciels

Pratique régulière : Sketchup, Illustrator, Photoshop, Indesign.

Notions : Autocad 2D, Maxwell render, 3Ds Max.

